



SAXÅ KAMMARMUSIK- FESTIVAL

28–31 AUGUSTI 2025, ÅRGÅNG 38



Välkomna till musikupplevelser i fyra dagar, 28-31 augusti 2025

Årets festival dagar präglas av internationella musiker och spännande musik från när och fjärran – expressiv musik från Baltikum, Ukraina, England, Tyskland, Frankrike och Sverige. Vi hoppas dessutom på ett nyskrivet svenskt verk, ett uruppförande! Det blir kammarmusik med doft av historia och romantik. Publiken kommer även att bjudas på en rejäl dos medryckande svensk folkmusik.

Välkomna till konserterna!

Torsdag 28 augusti kl 18.00, Residenset i Karlstad

Fredag 29 augusti kl 18.30, Saxå herrgård

Lördag 30 augusti kl 18.00, Saxå Herrgård,

Måltid i herrgårdsmiljö kl 20.00, Serenadkonsert kl 22.00

Söndag 31 augusti kl 14.00 Avslutningskonsert

Vi är glada över utnämningen "Remarkable Festival" av EU och European Festival Association för sjunde året. Jurycitat:

Classic chamber music festival in the Swedish countryside with cooperation around European contemporary music. Unique and beautiful setting!



Välkommen till sensommarens musikupplevelser!

Peter Eriksson
konstnärlig ledare



TORSDAG 28 AUGUSTI KL 18.00
RESIDENSET KARLSTAD
ENTRÉ 350 SEK

KAMMARMUSIKKONSERT I RESIDENSET HOS LANDSHÖVDINGEN I VÄRMLAND

Ukrainsk Rapsodi – i sensommartid

NATALYA PASICHNYK,
PIANO
OCH VIOLINSTJÄRNSKOTTET
NAZAR PLYSKA



Med ett starkt engagemang för att lyfta fram ukrainska musiker bjuder festivalen den internationellt prisbelönade pianisten **Natalya Pasichnyk** till en konsert som bygger på hennes hyllade CD-album *Consolation*. Här möter publiken även en ny musikalisk stjärna: violinisten **Nazar Plyska**, en av de mest lovande ukrainska artisterna i sin generation.

Tillsammans tar de med oss på en resa genom historien – en upplevelse som inte bara ger oss en ökad kunskap, utan även en fördjupad känslomässig beröring av ukrainsk musik.

FREDAG 29 AUGUSTI KL 18.30
SAXÅ HERRGÅRD
ENTRÉ 350 SEK

SOMMARMUSIKKONSERT



MÄSTERLIGA TONER PÅ VIOLONCELL OCH PIANO

Den brittiska cellisten **Marie Macleod** och **Martin Sturfält**, en av Sveriges främsta pianister, bjuder oss på duospel i klassiska verk av Felix Mendelssohn, Robert Schumann, Frank Bridge och Howard Ferguson.

Marie Macleod är solocellist i Kungliga Filharmonikerna och har medverkat vid konserter över hela Europa. Pianisten Martin Sturfält har samarbetat med världsledande dirigenter, internationella symfoniorkestrar och samtliga svenska symfoniorkestrar.

Marie och Martin har regelbundet samarbetat som duo och har framträtt vid ett 150-tal tillfällen, bland annat i Londons stora konsertsalar. De har tillsammans spelat in Mendelssohns samtliga verk för cello och piano.

LÖRDAG 30 AUGUSTI KL 16.00
SAXÅ HERRGÅRD

ÅRSMÖTE

Saxå Kammarmusikfestivals Vänförenings årsmöte med ordförande Gunilla Robert. Nya medlemmar är välkomna!

LÖRDAG 30 AUGUSTI 18.00
SAXÅ HERRGÅRD
ENTRÉ 300 SEK

KAMMARMUSIK ÖVER GRÄNSERNA

Saxå Kammarmusikfestival hade glädjen 2024 att ha en framstående kammarmusiktrio från Vilnius, Litauen, som gäster. Årets festival har återigen det stora nöjet att hälsa de två stråkmusikerna tillbaka i ett verkligt internationellt samarbete.



Två av de mest framstående litauiska artisterna, violinisten Dalia Dedinskaite och cellisten Gleb Pyšniak framför tillsammans med pianisten Martin Sturfält och violasten Peter Eriksson bl.a. Brahms pianokvartett i g-moll

LÖRDAG 30 AUGUSTI KL 20.00
SAXÅ HERRGÅRD
300 SEK EXKL. DRYCK

SERENADMÅLTID I HERRGÅRDSMILJÖ

Måltid i Brukspatron Berggrens anda. Traditionsenligt serveras Brukspatrons fiskfärs med färskpotatis och spenat. Majorskans biskopstårta och kaffe.
Anmälan via festivaltelefonen

LÖRDAG 30 AUGUSTI KL 22.00
SAXÅ HERRGÅRD
ENTRÉ 300 SEK

SERENADKONSERT I KANDELABRARNAS SKEN

Sensommarnattens örongodis med överraskningar



SÖNDAG 31 AUGUSTI KL 14.00
SAXÅ HERRGÅRD
ENTRÉ 350 SEK

AVSLUTNINGSKONSERT

Paris-Berlin - sånger från en musikalisk guldålder.

Här möter vi det bästa av tysk och fransk populärmusik från 1900-talets mitt. I centrum står älskade chansoner av ikoner som Edith Piaf, Charles Trenet, Barbara och Georges Moustaki, samt pärlor från den musikaliska guldåldern i Berlin. Publikens bjuds även på en rejäl portion medryckande svensk folkmusik då Bengan Jansson får fritt spelrum.

Medverkande:

**Anne Sofie von Otter, sång,
Bengan Jansson, dragspel,
Fabian Fredriksson, gitarr
och Oskar Ekberg, piano**





**FESTIVALINFORMATION, BILJETTBOOKNING, PROGRAM:
TEL 072-211 07 76 ELLER 0730-278 702
BILJETTSLÄPP 1 AUGUSTI 2025.**

Inbetalning för biljetter
bankgiro 829-0561, Swish: 123 480 99 35
Mail: info@saxa.se Webbplats: www.saxa.se
eller www.swedenfestivals.com
(Saxå Herrgård, 13 km ö. Filipstad, 90 km nv. Örebro)

Förfrågan om gästrum på Saxå herrgård hänvisas till
mail carl.jan@grappe.se eller mobil 070-606 00 99

Peter Eriksson
konstnärlig ledare Saxå Kammarmusikfestival
peter.eriksson@herredalen.se
+ 46 705 93 28 93

*Välkommen till musikupplevelser
när Värmlands sensommar
är som vackrast, dagen lite kortare
och natten lite längre.*

